



No.234

2015年 5月号

# 図書館だより

鹿嶋市立中央図書館 TEL: 0299-83-2510

大野分館 TEL: 0299-69-1114

<http://opac.city.kashima.ibaraki.jp/>

## 大野分館へ行ってみよう♪



『出会い・集い・学び』の交流拠点施設 大野ふれあいセンター  
2階にある中央図書館大野分館は、この5月でオープンから5年目を迎えました。明るく落ち着いた図書館は、イスが多く、ゆったり寛ぐことができます。また、1席ずつ仕切られた学習室は21時まで利用いただくことができます。

(※18時以降の利用申請は1階まちづくりセンターへ。)

### 大野分館

### 5月・6月のイベントコーナー

2か月ごとに変わります!

#### 『白洲次郎特集』

終戦時、D・マッカーサーから「従順ならざる唯一の日本人」と評された白洲次郎の生き方を見る。

毎月第2日曜日には、“大人向けの映画会”も行っていきます。6月の中央図書館の特別整理期間中も大野分館は開館していますので、この機会にぜひご利用ください。

#### ♪みんな大好きのりもの絵本

電車や自動車、船や飛行機など、のりものが出てくる絵本を集めました。

#### ☆おそうじ特集

掃除、収納、お片付けの本を集めました。



# 5月

= 中央館 大野分館とも休館

= 雑誌リサイクルの日

= かみしばい

= 子ども映画会 大野シネマ館

= おはなし会 読み聞かせの会

= 鹿嶋の民話

= 朗読の会 ひまわり

日	月	火	水	木	金	土
					1 中央館 大野分館 	2 中央館 11:00~ 
3 中央館 種法記念日 11:00~ 	4 みどりの日 (休)	5 こどもの日	6 振替休日	7	8	9 中央館 大野分館 13:30~ 14:00~ 
10 中央館 大野分館 10:30~ 14:00~ 	11 (休)	12	13	14	15	16 中央館 大野分館 11:00~ 11:00~ 
17	18 (休)	19	20 中央館 14:30~ 	21	22	23 大野分館 14:00~ 
24 中央館 14:00~ 	25 (休)	26	27	28	29 (休)	30
31	★特別整理期間のお知らせ★ 図書館お休みとなります。 【中央館】6/1(月)~6/12(金) 【大野分館】6/15(月)~6/19(金)					

## 私のおすすめの一冊

### 「好奇心の部屋デロール」

今森 光彦 写真・文  
福音館書店 (K/480/1)



ほのかに光が差し込む廊下に、様々な生き物のたたずむ不思議な空間。なにか冒険を予感させる空気の漂う表紙は、「DE YROLLE(デロール)」という店で撮影されました。フランスのパリに店を構え、180年以上の歴史をもつ「標本屋」の店内を、この本がそっと案内してくれます。

獲物の隙を窺うようなライオン、穏やかなまなざしの水牛、色鮮やかな昆虫たち、長い時を経た貝殻や鉱石・・・物言わぬ彼らの不思議な内緒話が、写真を通して聞こえてくるようです。重厚な引き出しのどれかを開ければ、魔法さえも売っているような気がします。

剥製たちが命を持っているように思われるのは、生き物を撮り続ける今森氏の手がけた写真のためもあるのでしょうか。残念ながら2008年火災に見舞われ、90パーセントのコレクションを失う事態となりましたが、世界各地から支援を得て、現在も運営を続けています。

好奇心の部屋とは、15～18世紀ヨーロッパで流行した「博物陳列室(驚異の部屋・ヴンダーカンマー)」を表しています。自然物・人工物を問わず、珍しいものをとにかく蒐集したヴンダーカンマーのいくつかは、今日の博物館の前身となりました。小さな虫眼鏡は、人のあくなき好奇心をみせてくれることでしょう。

(大野分館 飯島愛美)



## 朗読会のご案内



朗読の会「ひまわり」の皆様による朗読会が開催されます。事前申し込みは不要です。お誘い合わせ、ぜひお越しください。

2015年5月24日(日)

開演 14:00 (開場 13:30)

会場 中央図書館 視聴覚室

入場無料

### ◆ ◆ 演目 ◆ ◆

- \* 死神どんぶら(斎藤隆介)
- \* 夢十夜～第一夜・第三夜～(夏目漱石)
- \* よだかの星(宮沢賢治)
- \* ちいちゃんのかげおくり  
(あまんきみこ)
- \* わたしのおばさん  
(フィリパ・ピアス)
- \* 西川小百合先生による朗読





## 新着図書のご案内

ホームページの『おすすめコーナー』でも、毎週、**新刊案内**をお届けしています。ぜひ、ご覧ください。



**小説** 『モダン』 (F/913.6/ハ)

原田 マハ 著

「MoMA(ニューヨーク近代美術館)」を舞台とする、美術小説短編集。アンドリュー・ワイエスと福島原発事故とを絡めて描く「中断された展覧会の記憶」、MoMAの監視員と美術館に現れる変わった訪問者の話を綴った「ロックフェラーギャラリーの幽霊」など、芸術の面白さ、MoMAの背景や歴史の魅力を、5つの作品が伝える。



**小説** 『空色バウムクーヘン』 (F/913.6/ヨ/Y.A)

吉野 万理子 著

鏡池若葉の将来の夢は、お笑い芸人になること。高校に入学して、やっと待望の相方と巡り合えた矢先、とある事情によってウェイトリフティング部に入部することになってしまう。体重42キロの痩せ型では耐えられないと、退部届を出そうとするのだが…女子ウェイトリフティング部員達の成長を描いた物語。



**歴史** 『帳簿の世界史』 (336/ソ)

ジェイコブ・ソール 著

アダム・スミス、カール・マルクス、マックス・ウェーバーなどの面々が、口をそろえて主張した「帳簿」の力。時代の繁栄の裏には、常に会計、帳簿の目覚ましい進化があった。表舞台には姿を見せない、陰の立役者の世界史を解き明かす。

今月の  
おすすめAV

CD 『MAG MELL』 Mili (D22/ミ) 中央館所蔵

最近ではスマートフォンやタブレットで気軽にエンターテインメントをダウンロードして楽しめるようになりました。

Mili(ミリー)というユニットが手掛けるこのアルバムの収録曲には人気の音楽ゲームアプリなどに使用されているものあり、その完成された音の世界観はゲームのプレイヤーをはじめ、その音に触れた人々から高い評価を受けています。

美しい旋律にのせられたどこか切ない言葉たちを透明感のあるボーカルが歌い上げ、その楽曲は聴くだけで心の芯まで響き渡ることでしょう。感受性の豊かな貴方にぜひお勧めしたい一枚です。





「おむかえまだかな」 (E/726.6/オ)

もとした いづみ/作 おかだ ちあき/絵  
ゆうがた ほしくえん  
夕方の保育園で、カナちゃんはママのおむかえを待っています。「でんしゃ  
おくれるのかな」、「とちゅうでケーキかっているのかな」…。いろいろな想像を  
していても、すこしこころぼそ細い気持ちです。大人と子ども、いっしょにゆっくり読み  
たい一冊。  
いっさつ



「じゅんぴはいいかい」 (E/726.6/ジ)

あらい りょうじ  
荒井 良二/作・絵

さむ なが ふゆ お おわりました。あたたかい春の足音がき  
こえてきます。新しい季節をむかえる用意はできましたか？「じゅんぴはい  
いかい」「いいですよ！」明るく優しい色たちと春を喜ぶ絵本です。  
あたら きせつ ようい  
あか やさ いろ よろこ えほん



「ぼろイスのボス」 (K/933/ジ)

ダイアナ・ウィン・ジョーンズ/作

サイモンとマーシャの家には、ぼろぼろの古い、しまよのイスがありま  
す。ある日そのイスに、おばちゃんが魔法の液をこぼしてしまったから大変で  
す。人間のように動き出し、「私はボスです。みんな私の言うことを聞くよ  
うに」なんていばりだしてしまいました。元のイスにもどすには、一体どうしたら  
いいのでしょうか。  
いえ ふる  
ひ まほう えき  
にんげん うご だ わたし わたし い き  
もと いったい

こんにちは♪ 大野分館です。

♪行事のお知らせ♪

- おはなし会「てぶくろ」 大野分館 おはなしのへや  
5月 9日(土)14:00～
- 大野シネマ館 大野ふれあいセンター2階 AV室  
5月10日(日)14:00～ 『リトル・ロマンス』(110分) 主演:ダイアン・レイン
- 読みきかせの会 大野分館 おはなしのへや  
5月16日(土)11:00～ 絵本の読みきかせです♪
- 子ども映画会 大野ふれあいセンター2階 AV室  
5月23日(土)14:00～ 『ねむりの森のひめ』他(35分)

～次の雑誌リサイクルは、大野分館6月2日(火)、中央館7月1日(水) 予定です。～