



2022年3月号 (No.311)

図書館だより

鹿嶋市立

中央図書館 ☎ 0299-83-2510

大野分館 ☎ 0299-69-1114

<http://opac.city.kashima.ibaraki.jp/>



新生活を始める方へ

来月から新年度が始まります。新生活の始まりに際し住所
が変更になられた方は、図書館に変更届けの提出をお願い
いたします。変更がされないままですと忘れ物、落とし物など
の大切なご連絡を差し上げられなくなってしまいます。

変更届けは中央館、大野分館両館で受付しております。ご
確認いただきますようお願い申し上げます。

3月のカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 中央館 11:00～ かみしばい
6	7 (休)	8	9	10	11	12 大野分館 11:00～ おはなし会 「てぶくろ」
13	14 (休)	15	16 中央館 14:30～ 読み聞かせの会	17	18	19 中央館 大野分館 11:00～ 11:00～ 子ども映画会 読みきかせの会
20	21 (休)	22	23	24	25	26
27	28 (休)	29	30	31		

3月の中央館の「鹿嶋の民話」と「おはなし会」はお休みです。

※状況により変更になる場合があります。ご了承ください。

中央館3，4月の特集展示について

「ひとつのドアが閉まったときには、

次のドアが開くもの…。」 by セルバンテス

春は、節目の季節です。様々な人々に様々な始まりと終わりが訪れることと思います。入園，入学，進級，卒業，転居，入社，転勤，転職，退職，…。別れがあり，出会いがあり，桜咲く春というのに，哀しみ，不安，希望…で落ち着かない思いでいらっしゃる方も多いのではないのでしょうか。

そこで，今回の特集は，少しでもそんな皆様のお役に立てればと思い，様々なジャンルから「始まりと終わり」を集めてみました。「始まり」はともかく，「終わり」というと，何かネガティブな印象をもたれる場合がありますが，上記のセルバンテスの言葉には大変励まされるものがあります。始まり以上に締めくくる，閉まる，終わるというプロセスを尊重しながら，どうぞ当館の図書と共に旅立ってください…。



「SDG s」コーナーを常設します。

近年，SDGs（持続可能な開発目標）を目指して，地球全体で本格的な取り組みがなされております。中央館でも1月，2月の特集として，『知る』ことからはじめようSDGsと題して，書籍や疑似体験資料の展示を行い，ご好評いただきました。今後は，その17項目に分類された関連資料を常設いたしますので，ご自身の関心のある資料から手に取っていただき，課題解決のためにご活用いただければ幸いです。

図書館では、**広告主**を募集しています！

図書館ホームページや雑誌カバーに広告を載せて、事業や会社などのPRをしてみませんか？

① 図書館ホームページバナー広告

図書館ホームページにバナー広告の掲載（指定されたホームページへのリンク）をしています。掲載の場所はトップページ下段です。大きさは縦 60 ピクセル×横 150 ピクセルで、掲載料は月額税込み 3,157 円です。

② 図書館の新刊雑誌カバー広告

館内でご覧いただいている雑誌の新刊号のカバーに、「広告主の名称」と「広告」を貼付け、雑誌コーナーに排架します。また、館内にも広告を掲示いたします。広告掲載料として、雑誌の購入代金を負担していただきます。



※広告主は随時募集しております。詳細については、図書館までお問い合わせください。



DVD 新着案内



タイトル	監督名	所蔵館
はたらく細胞 Vol.1～7	鈴木 健一	中央館
映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ!夕陽のカスカベボーイズ	水島 努	中央館
水戸黄門 放送1000回記念スペシャル		中央館
国宝へようこそ 第1～4巻		中央館
柘榴坂の仇討	若松 節朗	大野分館
グッドバイ	成島 出	大野分館
アナと雪の女王 2	クリス・バック, ジェニファー・リー	大野分館
ウルトラ重機大図鑑		大野分館

私の おすすめの1冊



今月のおすすめは…
『サッカーシステム大全』

岩政 大樹：著
マイナビ出版（783/4）



今回のおすすめの一冊は、『サッカーシステム大全』です。著者は、2004年から2013年まで我が町のシンボルである鹿島アントラーズで長年不動のセンターバックとして活躍し、現在アントラーズのコーチを務める岩政大樹さんです。

私がこの本を手にとったのは、私自身子供の頃からアントラーズが大好きで、選手の事だけではなく、システム（フォーメーション）にも深く入り込んでいきたいと思ったからです。

この本は、サッカーにおける代表的なシステムの解説がされており、各システム（フォーメーション）の攻守のメリット・弱点・ピッチを3つのゾーンに分けた各ゾーンの守り方等が、細かく、そしてわかりやすく載っています。

どのスポーツもそうですが、どのように動き、どのように得点に結びつけるか、選手1人1人が共通認識を持って、初めて得点が生まれます。そうした一連の流れの土台になるのがシステム（フォーメーション）です。

サッカー観戦初心者の方、戦術理解を深めたい方、試合の分析が好きな方等、いつもと少し違う角度でサッカーを楽しめること間違いなしの1冊です。

（2022.03 中央図書館 サッカー好きの元バスケ部）

こんにちは

大野分館です♪



今月の特集は 映像化特集 です。

映画やドラマになった本を集めました

次回の図書館だよりの発行は令和4年4月1日(金)です。